

Большая методическая работа была проведена педагогами и методистами по разработке различных методических материалов и подготовке к участию в разного рода мероприятиях по распространению педагогического опыта и повышению профессионального мастерства. А именно, в 2021 году разработаны и рекомендованы МКУ МО г. Краснодар «Краснодарский научно-методический центр» к внедрению следующие информационные материалы:

1. Методические разработки.

- Денисова Л.В. «Разработка и реализация социально значимого проекта в процессе коллективной творческой деятельности»;
- Богоявленская М.Г. «Вокально-хоровая работа в детском вокальном объединении «Голоса», «Гармония в музыке на примере разучивания песни «Черепашка»»;
- Коваленко А.Н. «Изготовление традиционной тряпичной куклы» «Ведучка» по дополнительной общеобразовательной программе «Текстильная кукла»»;
- Изварина В.А. «Развитие стопы для занятий классическим танцем по дополнительной общеобразовательной программе»;
- Вивчарь О.В. Ситников А.С. Денисова Л.В. «Проект Устава творческого хореографического коллектива».

2. Учебно-методическое пособие и обобщение опыта.

- Ронь И.Н. «Теория и методика вида спорта: Танцевальный спорт». 2021 г. (часть 2) Краснодар. КГУФКСТ
- Денисова Л.В «Брейк-данс и лечебная педагогика»;
- Денисова Л.В. «Воспитание искусством как фактор развития личности».

3. Выступили с презентацией опыта на заседаниях городских методических объединений МКУ МО г. Краснодар КНМЦ:

- Станкевич И.Е. «Подведение итогов освоения обучающимися реализуемой дополнительной общеобразовательной программы «Театр танца «Выявление»»;
- Вивчарь О.В. «Интегрированные занятия в хореографическом коллективе»;
- Ситников А.В. «Решение проблем в процессе постановки шоу номера»;
- Дноян А.Т «Значение урока мужества в хореографическом коллективе»;
- Коваленко А.С. «Алгоритм работы над творческим проектом в объединении «Текстильная кукла»»;
- Богоявленская М.Г. «Творческий проект «Сватовство» в эстрадном ансамбле песни и танца «Голоса»».

4. На семинарах-практикумах городских методических объединений МКУ МО г. Краснодар КНМЦ 10.03.2021г. в МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник»,

10-11.04.2021г. в МБОУ ДО ЦДТиИ «Оваця», 19.04.2021г. в МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный», в рамках городского методического объединения «Воспитание искусством как фактор развития личности» были проведены мастер-классы:

- Дноян А.Т. «Изучение и постановка армянского народного танца «Вагаршапат»»;
- Вивчарь О.В. «Приобретение навыков выполнения движений в процессе использования экзерсиса на середине зала технике j современного танца»;
- Нижник О.В. «Преклоняюсь пред твоей красотой, РОССИЯ»»;
- Ситников А.С. «Развитие подвижности различных частей тела в процессе выполнения экзерсиса на середине зала в технике современного танца»;
- Миргородская Е.П. «Миниатюра на листьях клена и платана»;
- Юнусова Е.Ю. «Выполнение морского пейзажа в технике монотипия»;
- Коваленко А.Н. «Изготовление пасхальной композиции из природного материала»;
- Толмачева А.В. «Создание керамической тарелки»;
- Клычева О.А. «Совершенствование вокального исполнения на занятиях коллектива эстрадной песни»;
- Литвинов А. В. «Психология актерского мастерства»;
- Марченко С. В. «Обучение приемам преодоления психологических барьеров учащихся хореографического ансамбля «Респект»»;
- Юнусова Е.Ю. «Занятие по графике «Поздравительная открытка» и выполнение праздничной открытки «Кошечка» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Композиция для малышей»;
- Богоявленская М.Г. «Разработка и реализация социально значимого проекта в процессе коллективной творческой деятельности»;
- Борисенко И. М. «Проблемы раннего обучения чтению и пути их решения»;
- Миргородская Е.П. «Формирование у обучающихся мотивации к изучению народной росписи в процессе и поэтапного освоения дополнительной общеобразовательной программы изостудии «Диво»»;
- Вивчарь О.В. «Современный танец. Развитие координации, музыкальной выразительности»;
- Ситников А.С. «Современный танец. Развитие координации, музыкальной выразительности»;

- Коваленко А.Н. «Развитие креативного и продуктивного мышления через метапредметный подход в кружке «Текстильная кукла»»;
- Мирошниченко Е.Д. «Развитие чистого интонирования у детей младшего возраста посредством игровых технологий»;
- Изварина В.А. «Работа над воспитанием танцевальной выразительности на этапах обучения классическому танцу»;
- Литвинов А.В. Театрально-игровая деятельность в условиях театральной студии «Фантазеры»;
- Орлова Ю.Н. «Мультимедиа технологии в образовательном процессе»;
- Юнусова Е.Ю. «Интеграция краеведческого материала на занятиях изостудии «Диво»»;
- Мелешко В.П. «Игра в шахматы как средство разностороннего развития детей дошкольного возраста»;
- Мелешко В.П. «Итоговое занятие в шахматном клубе «Дебют» по дополнительной общеобразовательной программе»;
- Клычева О.А. «Приемы обучения вокальному мастерству, применяемые на занятиях коллектива эстрадной песни «Верные друзья», на примере разучивания произведения «Нарисуй этот мир, как хочешь сам»»;
- Изварина В.А. «Развитие стопы для занятий классическим танцем по дополнительной общеобразовательной программе»;
- Селецкий Е. Ю. «Подготовка опорно-двигательного аппарата обучающихся к занятиям по бальному танцу»;
- Марченко С. В. «Постановочная работа. Построение комбинаций и рисунки в хореографической постановке в стиле Хип-хоп».

5. 19 публикаций, подготовленных педагогами дополнительного образования в отчетном периоде:

- Ронь И.Н., Развитие физических качеств детей 10-11 лет средствами танцевального спорта/ Ронь И.Н., Пашян Р.Р., Агафонов А.А.// Международный научный электронный журнал «The Scientific Heritage», 2021. – N 80 – декабрь Google Scholar и РИНЦ.
- Ронь И.Н., Фестиваль как форма современной праздничной культуры/Мишина Т.В., Ронь И.Н., Подольская И.Н.//International Journal of Professional Science., 2021 – N6., С.22-26. Google Scholar и РИНЦ.
- Ронь И.Н., Особенности развития скоростно-силовых способностей спортсменов вида спорта танцевальный спорт/ Ронь И.Н., Агафонов А.А., Пашян Р.Р.// Международный научный электронный журнал «The Scientific Heritage», 2021. –N 81 Google Scholar и РИНЦ.

- Ронь И.Н., Хореографическая подготовка занимающихся танцевальным спортом/Ронь И.Н., Агафонов А.А.//Сборник статей II Международного научно-исследовательского конкурса. – Петрозаводск, 2021. С. 24-30

МКУ МО г. Краснодар КНМЦ электронный сборник «Библиотечка для педагога дополнительного образования», выпуск № 16 «Материалы городского методического объединения «Развитие творческих способностей на занятиях хореографического и циркового искусства» (Семинар-практикум «Региональный компонент в содержании общеобразовательных программ УДО» 26 ноября 2021 года на базе МАОУ ЦО ДО «Перспектива»):

- Дноян А.Т. мастер-класс «Характерные особенности армянского народного танца «Кочари»» (по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Основы армянской хореографии» народного ансамбля армянского танца «Арин-Берд»;

МКУ МО г. Краснодар КНМЦ электронный сборник «Библиотечка для педагога дополнительного образования», выпуск № 18 «Материалы семинара «Использование современных педагогических технологий в подготовке и реализации проектов в объединениях У ДО» городского методического объединения по теме: «Развитие творческих способностей детей на занятиях хореографического и циркового искусства» 16 декабря 2021 года на базе МБОУ ДО «Созвездие»:

- Богоявленская М.Г. мастер-класс «Изучение традиционных обрядов в процессе коллективно-творческой деятельности народно-эстрадного ансамбля «ЖарПтица»»;
- Коваленко А.Н мастер-класс «Применение метода творческих проектов на занятиях в кружке «Текстильная кукла»».

МКУ МО г. Краснодар КНМЦ электронный сборник мастер-классов, проведённых на семинарах-практикумах 10.03.2021г. в МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник», 10-11.04.2021г. в МБОУ ДО ЦДТиИ «Овация», 19.04.2021г. в МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный», в рамках городского методического объединения «Воспитание искусством как фактор развития личности»:

- Литвинов А. В. мастер-класс «Психология актёрского мастерства» (по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе театральной студии «Фантазёры»);
- Марченко С. В. мастер-класс «Обучение приемам преодоления психологических барьеров учащихся хореографического ансамбля «Респект» при подготовке к публичным выступлениям»;
- Юнусова Е.Ю. «Занятие по графике «Поздравительная открытка» Выполнение праздничной открытки Кошечка» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Композиция для малышей»;
- Клычева О.А. методическая разработка мастер-класса «Приемы обучения вокальному мастерству, применяемые на занятиях

- коллектива «Эстрадной песни «Верные друзья», на примере разучивания произведения «Нарисуй этот мир, как хочешь сам»»;
- Богоявленская М.Г. методическая разработка мастер-класса «Вокально-хоровая работа в детском вокальном объединении «Голоса», «Гармония в музыке на примере разучивания песни «Черепашка»;
  - Коваленко А.Н. методическая разработка мастер-класса «Изготовление традиционной тряпичной куклы» «Ведучка» по дополнительной общеобразовательной программе «Текстильная кукла»;
  - Изварина В.А. методическая разработка мастер-класса «Развитие стопы для занятий классическим танцем» по дополнительной общеобразовательной программе «Reverence» студии балета «Pirouette»;
  - Мелешко В.П. мастер-класс «Итоговое занятие в шахматном клубе «Дебют»» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности.

МКУ МО г. Краснодар КНМЦ электронный сборник «Библиотечка для педагога дополнительного образования», выпуск № 15:

- Селецкий Е Ю. мастер-класс «Подготовка опорно-двигательного аппарата учащихся к занятиям по бальному танцу»;
- Марченко С. В мастер-класс «Постановочная работа. Построение комбинаций и рисунки в хореографической постановке в стиле Хип-хоп»;
- Мелешко В.П. мастер-класс «Игра в шахматы как средство разностороннего развития детей дошкольного возраста».