***Гладкова Дарья Андреевна,***

 ***студентка АСТ, гр. 15ГС9Б пл.***

 «**Профессии, которые ковали Победу»**

 Сейчас на дворе 2020 год. На Земле бушует вирус COVID-19, забирая людей в свои сети. Ещё месяц тому назад мы улыбаясь шутили о нём, а сейчас...большая часть населения сидит по домам, нервничая, переживая за своих родных и близких, которые продолжают работать.

 Отчего же мы так шутили, не подозревая угрозы? А по одной простой причине: в истории нашей страны бывали вещи и пострашнее, чем этот вирус.

 Например, **Великая отечественная война 1941-1945 г.г.**, которая забрала жизни свыше двадцати семи миллионов человек. И это ещё не окончательные цифры.

 Каждый день наши поисковики находят всё новые и новые братские могилы. Списки погибших солдат всё продолжают пополняться новыми именами. А сколько ещё пропавших без вести...? Страшно даже представить!

 Говоря о погибших воинах, наше поколение даже не задумывается о том, кто и как защищал наше Отечество, не давая пробиться к столице нашей Родины — Москве.

 И разве только бойцы заслоняли собой рубежи нашей Родины? Конечно же на них ложилась вся надежда! Неоценима и роль медиков (врачей, мед. сестёр, мед. братьев, санитаров), и военных корреспондентов, которые рассказывали о происходящем на фронтах, о героических историях, тем самым поднимая боевой дух советских солдат. Мало сказано и о поварах, которые кормили нашу армию, не обращая внимания на артобстрелы.

 А сколько людей работали в тылу... Целые города... Их было много...

 Так почему бы не вспомнить сегодня тех, кто ковал нашу Победу, кто помогал защищать нашу великую Родину и на фронте, и в тылу?

 Особое внимание хочется обратить на врачей и медсестёр, которые с минимальным количеством лекарств, порой даже без специальных врачебных инструментов, творили настоящее чудо, возвращая многих (даже тяжело раненых) на фронт. Их работа была иногда намного тяжелее тех, кто шёл в бой с автоматом в руках. Им нужно было не только вытащить раненых с поля боя, но и не оставлять их оружия, чтобы оно не досталось врагу. Первый вопрос в медсанбате был: «Где твоё оружие?».

 С самого начала войны оружия не хватало, не хватало боеприпасов. Россия не была готова к войне, тем более такой крупномасштабной. Оружие в те годы очень ценилось. Награждать солдат без оружия никто не спешил. В сорок первом был издан Приказ, в котором говорилось: «Медаль «За боевые заслуги» получит тот, кто спасёт пятнадцать человек с их личным оружием».

 Кто выносил с поля боя двадцать пять тяжело раненых, тот получал орден «Красной Звезды». За спасение восьмидесяти солдат - «Орден Ленина». Но каждому было важно спасти хотя бы одного бойца, оставшегося в тылу врага. Для нашей армии это значило маленькую, но победу.

 А как важна была роль штабных офицеров. Да, за время войны к ним прилипло множество неприятных прозвищ и ассоциаций. Однако, без их указаний невозможным было взаимодействие между фронтом и тылом.

 Связисты...Их роль также неоценима! Именно они отвечали за связь между отрядами и подразделениями. Именно они передавали шифрованную информацию тем, кто работал в качестве агентов советской разведки на территории врага. Именно они устанавливали связь между нашим командованием и командованием тех стран, кто боролся с фашизмом.

 На войне не было ни лёгких побед, ни лёгких работ!

 Хотелось бы сказать и о водителях бронебойных машин. Среди них, по большей части, были девушки. Они так же перевозили на своих боевых машинах и провизию для солдат, и оружие, и тяжело раненых, и самих солдат. Частенько им приходилось быть и медсёстрами, и связистами, и ...грузчиками.

 Работы было много, а людей катастрофически не хватало!

 Для решения проблем с военнопленными была необходима профессия «переводчик». Чтобы правильно перевести сказанное врагом, необходимо было знать немецкий язык. Были специально обученные люди, были те, кто только-только вышли из стен института, были и те, кто его так и не закончил, но пошли на фронт, чтобы стать частью той Победы, которая была так необходима нашей стране. А ведь переводчику было мало знать язык и умело им владеть, нужны были определённые знания военной терминологии. Не зря их частенько отправляли в стан врага для переговоров или вручения ультиматума. Они не только принимали участие в допросах «языка», но и переводили трофейные документы, что тоже сыграло немалую роль в нашей Победе.

 А как много ушло на фронт актёров! Советский кинематограф и советская культура понесла тяжёлую утрату, потеряв большое количество талантливых людей. Многие выдающиеся певцы того времени: Клавдия Шульженко, Марк Бернес, Лидия Русланова...- выезжали с фронтовыми бригадами в госпитали, даже на поля сражений в периоды затишья. Своими выступлениями они вселяли в наших бойцов веру в Великую Победу. Наши актёры и певцы дали более полутора миллионов концертов во время войны 1941-1945 г.г.

 Мало упоминают в военных мемуарах и о почтальонах, которых тогда называли «экспедиторы». Да, в основном это были мужчины, т. к. вес груза, который они доставляли по адресату, превышал порой вес пулемёта. Многие надламывали спины, но это было необходимо для Победы.

 Во время войны наше руководство прекрасно понимало, что необходимо наладить работу почтовых служб, что перегружена почтой железная дорога, что катастрофически не хватает почтовых работников. В таких случаях эту функцию выполняли (если это были только письма или бандероли) и старики, и дети. Именно они доставляли известия о погибших, без вести пропавших, письма с фронта. Именно они первыми слышали слёзы радости или слёзы утраты. Именно они знали: кто в какой семье погиб и кто находится в поиске. Они первыми и радовались, и проливали слёзы со всей округой. Они тоже были первыми в своём деле...

 Была и такая «профессия» в года войны - «трофейщики». Так их называли за то, что они занимались сбором и охраной имущества из армейского тыла. После войны они должны были нести ответственность за сбор исторических и культурных ценностей. Так оно и было. Нужно отметить, что существовала эта профессия только в годы Великой отечественной.. Но как была необходима для будущего!

 Редкие, но важные, нужные и необходимые профессии военных лет — «аэростатчики» и «слухачи».

 Аэростатчики управляли дирижаблями, которые так и назывались «аэростаты». Предназначались они для защиты от пикирующих самолётов, которые были направлены на важнейшие военные объекты страны. В годы войны их было почти три тысячи. Их роль в победе над врагом была тоже неоценима!

 Неоценима была, как и все предыдущие профессии, роль «слухачей». Эта профессия была в годы войны довольно редкая. На всю нашу армию их было всего около 300 человек. Занимались они отнюдь не прослушкой или доносами, как можно было бы подумать на первый взгляд, а ослеплением вражеских лётчиков. Происходило это так: несколько человек вращало многотонную конструкцию, желая услышать шум приближающегося самолёта, потом они направляли лучи света на вражескую машину, делая её лёгкой мишенью для истребителей и зенитных орудий.

 Многие военные историки считают, что благодаря «слухачам» мы дошли до Берлина и подняли флаг Победы!

 Много профессий было задействовано в годы Великой отечественной войны, многие из них стали символами нашей Победы! Многие из них вошли в нашу историю! Многие уже позабыты.

 Так вспомним же тех, кто рисковал собственной жизнью и на фронтах, и в стане врага, и в тылу! Вспомним тех, кто защищал нашу Отчизну от фашисткой нечисты и потерял своих сыновей и дочерей, братьев и сестёр, отцов и дедов!

 «Вспомним всех поимённо, горем вспомним своим... Это нужно — не мёртвым! Это надо — живым! Вспомним гордо и прямо...» («Реквием» Р. Рождественский).

 Все профессии на войне невозможно оценить! Все они ковали нашу ПОБЕДУ!

 То, что сейчас происходит в мире — наша ответственность и наша забота: о родных и близких, о тех, кто с нами, а не против нас.

 Какая бы эпидемия не была в нашей стране, мы силой своего разума ПОБЕДИМ всё то, что (и кто) пытается нас уничтожить.

 Мы — нация Победы!

 Мы — нация светлого будущего!

 Мы — продолжатели дела наших дедов и прадедов!

 Мы хотим, чтобы страна гордилась нами и сегодня, и завтра, и всегда!